

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МАОУ Лицей ИГУ г. Иркутска

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей
иностранного языка

СОГЛАСОВАНО

зам. директора

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ Лицея
ИГУ г. Иркутска

Шорстова С.А.

Протокол №1 от 28.08.23г.

Малюгина О.В.

Кузьмина Е.Ю.

Приказ № 01-06-130 от
30.08.23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 4088708)

учебного предмета «Второй иностранный (французский) язык»

для обучающихся 5 – 9 классов

Иркутск
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (французский) язык» на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»

Предмету «Второй иностранный язык» принадлежит важное место в системе общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования.

Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастание значимости владения несколькими иностранными языками, а также особенности организации учебного процесса при изучении второго иностранного языка приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне *целью иноязычного образования* провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная/межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению *иностранному языку* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ «ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»

Учебный предмет «Второй иностранный (французский) язык» входит в предметную область «Иностранные языки» и изучается с 5 по 9 класс. На изучение второго иностранного языка в 5-9 классах отведено 68 учебных часов, по 2 часа в неделю на каждый год обучения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные принадлежности, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Говорение

Формирование и развитие коммуникативных умений *диалогической речи*: *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника; *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до трех реплик со стороны каждого собеседника.

Формирование и развитие коммуникативных умений *монологической речи*: создание *устных связных монологических высказываний* с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

— изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

— краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 4 фразы.

Аудирование

Способы предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух, варьируются. Восприятие на слух звучащего текста осуществляется:

— при *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

— при *опосредованном* общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение

На начальном этапе обучения французскому как второму иностранному языку учащиеся овладевают следующими умениями чтения:

— чтение про себя и вслух при **полном и детальном понимании** содержания текста, построенного полностью на изученном материале;

— чтение и понимание **общего содержания** текста, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 150 слов.

Письменная речь

Формируются следующие умения:

— написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

— заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе;

— оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

На этапе формирования элементарной коммуникативной компетенции все письменные тексты создаются по предлагаемому учителем образцу, имеют простую структуру. Содержание письменных текстов, в основном, передаёт фактическую информацию о происходящих в жизни подростка событиях.

Цельность текста обеспечивается простыми связующими элементами (et, mais, parce que).

Объём сообщения — до 30 слов.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Фонетическая сторона речи

Формирование основ фонологической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения: а) **правила чтения букв в словах:** правило чтения буквы с перед гласными а, о, u, i, e, y и на конце слова; правило чтения буквы **g** перед гласными а, о, u, i, e, y и на

конец слова; правило чтения буквы **d** в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы **e**, в зависимости от своего окружения и на конце слова; правило чтения буквы **p** в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы **q** во всех позициях в слове; правило чтения буквы **r** в начале, в середине и на конце слова, а также в окончаниях -er и -ier многосложных слов; правило чтения буквы **s** в начале слова, в позиции между двумя гласными, на конце слова; правило чтения буквы **t** в начале, в середине и на конце слова; буква **ç** (с диакритическим значком *cédille*); буква **e** с различными диакритическими значками: *é, è, ê* буква **a** с различными диакритическими значками: *à, â* буква **u** с различными диакритическими значками: *ù, û* **б) правила чтения буквосочетаний в словах:** буквосочетания *ou, oi, au, eau*; буквосочетания *ai, âi, ei, eu, œu*. буквосочетание *gn* буквосочетания *an, am, em, en, on, om* буквосочетания *in, im, un, um, ain, aim, um, un, ien* буквосочетания *il, ill, ail, aille, eil, eille* буквосочетания *ch, ph* буквосочетание *ui*

Формирование и коррекция слухо-произносительных навыков а) с помощью фонетической зарядки; б) с помощью заучивания скороговорок, коротких стихотворений, песенок; в) с помощью разнообразия способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (голос учителя, прослушивание аудиозаписей и т.д.).

Фонологическая компетенция — один из аспектов лингвистической компетенции учащихся, требующих особого внимания на начальном этапе обучения. Учащиеся уясняют, что французская речь отличается особой мелодикой, своим ритмом, большей интенсивностью артикуляционно-акустических характеристик по сравнению с русским языком. Но достижение абсолютной фонетической правильности речи не является главной целью начального этапа обучения французскому языку как второму иностранному. Это долгосрочная перспектива, требующая пристального внимания и участия учителя на протяжении всего учебного процесса. Исправлению и коррекции подлежат в первую очередь фонетические ошибки, искажающие смысл высказывания.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, сообщение информационного характера. *Объём текста для чтения вслух — до 70 слов.*

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи Распознавание в звучащем и письменном тексте 400 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 300 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов и интернациональных слов.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

— имён существительных с помощью суффиксов: -in/-ine, -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oïse, -teur/-trice;

— имён прилагательных с помощью суффиксов: -on/-onne, -eux/-euse, -el/-elle, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oïse;

— числительных с помощью суффиксов: -ier/-ière, -ième.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

— определённого и неопределённого артикля с существительными мужского и женского рода единственного и множественного числа;

- употребление сокращённой и слитной форм определённого артикля;
- основные случаи неупотребления артикля перед существительными и именами собственными;
- основные случаи употребления предлогов à и de с определённым артиклем и именами собственными;
- неупотребление неопределённого артикля после отрицания.
- Употребление предлога de;
- женский род и множественное число некоторых прилагательных;
- согласование прилагательных в роде и числе с существительными, к которым они относятся;
- место прилагательного в предложении;
- употребление указательных, притяжательных и вопросительных прилагательных;
- некоторые случаи употребления количественных (до 100) и порядковых числительных;
- личные местоимения самостоятельные (ударные) и приглагольные (безударные).
- Неопределённо-личное местоимение on;
- местоимение il в безличных конструкциях; употребление безличного оборота il y a;
- наиболее частотные глаголы первой, второй и третьей группы и их спряжение в présent de l'indicatif, futur proche и passé composé;
- повелительное наклонение (impératif);
- основные виды предложения. Порядок слов в простом повествовательном предложении.
- особенности французского вопросительного предложения.
- Понятие инверсии.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т.д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Формирование умений:

- писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;
- правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);
- кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
- кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

6 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, телевидение, спорт). Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: продукты питания, одежда, обувь.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам. Родной город/село. Транспорт.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Франкофония.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи осуществляются в следующих формах: *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо расспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до трех реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

- описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или с иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 5-6 фраз.

Аудирование

Предъявление учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется: При *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух сложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение

В области чтения учащиеся продолжают развивать свои умения восприятия, понимания и интерпретации адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей. Понимание смысла письменного источника информации отличается различной глубиной проникновения в его содержание, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи.

Чтение с *полным пониманием* письменного источника информации предполагает умение глубоко вникнуть в текст, во все его подробности и детали. Понимание на уровне смысла (смысловое чтение) предполагает как видение конкретных действий и поступков персонажей, конкретных фактов и событий, так и осознание мотивов, причинно-следственных связей, т.е. имплицитной информации.

Ознакомительное чтение имеет целью понимание общего содержания прочитанного материала, владение умением определять тему (или темы) письменного источника информации, его сюжетную или смысловую канву. Понимание общего содержания прочитанного текстового фрагмента проходит в обход несущественных деталей и некоторых незнакомых слов при активном применении языковой и контекстуальной догадки.

Поисковое чтение — это чтение с извлечением конкретной необходимой информации, интересующей читателя. Этот вид чтения требует развития умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с **полным пониманием** — полное и точное понимание информации, представленной в эксплицитной (явной) форме.

Чтение с **пониманием общего содержания** текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с **пониманием запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение **несплошных текстов (таблиц)** и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — до 160-180 слов.

Письменная речь Развитие умений письменной речи:

— списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

— заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в франкоговорящих странах;

— написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. *Объём письма — до 50 слов;*

— создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. *Объём письменного высказывания — до 50 слов.*

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 70 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте *550 лексических единиц* и правильное употребление в устной и письменной речи *450 лексических единиц*, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных синонимов, антонимов и интернациональных слов; различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование родственных слов с использованием аффиксации: — имён существительных с помощью суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture; — имён прилагательных с помощью суффиксов: -ain/-aine, -ique, -ant, -aire; -ible, -able; — наречий с помощью суффикса -ment; — глаголов с помощью префиксов ge-/gé-, г-.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических и синтаксических конструкций французского языка. Учащиеся должны получить представление и научиться применять в речи (устной и письменной) следующие правила практической грамматики французского языка:

- futur proche (ближайшее будущее время): повторение и активизация;
- личные приглагольные местоимения в роли прямого дополнения (me, m', te, t', le, la l', nous, vous, les);
- личные приглагольные местоимения в роли косвенного дополнения (me, m', te, t', lui, nous, vous, leur);
- частичный артикль (du, de la, de l');
- вопросительное предложение;
- употребление частичного артикля в устойчивых словосочетаниях с глаголом faire (faire du sport, faire de la musique, etc.);
- род прилагательных (gentil / gentille, intelligent / intelligente, paresseux / paresseuse, etc.);
- некоторые случаи употребления местоимения en (замена существительного с предлогом de; замена существительного с частичным артиклем; замена существительного, которому предшествует количественное числительное);
- imparfait (прошедшее время). Образование. Употребление imparfait: а) для обозначения действия, длившегося в прошлом, без указания начала и окончания этого действия; б) для создания портретных характеристик, описаний природы / погоды и т.д.; в) для обозначения действий привычных или повторяющихся в прошлом;
- степени сравнения прилагательных (сравнительная и превосходная). Особые формы степеней сравнения;
- согласование времён изъявительного наклонения, косвенная речь (concordance des temps de l'indicatif, discours indirect). Время действия главного предложения — настоящее;
- относительные местоимения qui и que (pronoms relatifs simples qui et que);
- выделительные обороты C'est qui и C'est que (la mise en relief).
- пассивная форма глагола (forme passive).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Важнейшей образовательной целью обучения французскому языку в 6 классе является введение учащихся в мир культуры страны изучаемого языка, подготовка их к общению на межкультурном уровне, что предполагает:

- знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).
- знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

— знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т.д.);

— знание особенностей образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (самых известных достопримечательностей, некоторых выдающихся людей, доступных в языковом отношении образцов детской поэзии и прозы на французском языке).

Развитие умений:

— писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

— правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);

— кратко представлять Россию и страну/стран изучаемого языка: некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания); наиболее известные достопримечательности; выдающиеся люди (учёные, писатели, поэты).

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слова плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

7 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Молодёжная мода.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача. Покупки: одежда, обувь.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные кружки. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Родной город/село. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты.

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Говорение

Коммуникативные умения **диалогической речи** осуществляются в следующих формах: *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо пере-спрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

*Объём диалога — до **четырёх** реплик со стороны каждого собеседника.*

Развитие коммуникативных умений **монологической речи**: создание *устных связных монологических высказываний* с использованием основных коммуникативных типов речи:

- описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 7 фраз.

Аудирование

Предъявление учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

— при *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

— при *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение **с пониманием основного содержания текста** предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; последовательность главных фактов/ событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение **с пониманием нужной/запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение **с полным пониманием** предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение **несплошных текстов (таблиц, диаграмм)** и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения — до 200 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

— списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

— составление плана прочитанного текста;

— заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, извинения, просьбу;

— оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. *Объём письма — до 75 слов.*

— создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу.

Объём письменного высказывания — до 75 слов.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 80 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте *650 лексических единиц* и правильное употребление в устной и письменной речи *600 лексических единиц*, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов;
- различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (d'abord, ensuite, encore, donc и др.).

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

- имён прилагательных с помощью суффиксов -al/-ale;
- глаголов, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов -in/im-, dé-/dés-.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование сложных существительных путём словосложения:

- существительное + существительное (télécarte);
- существительное + предлог + существительное (sac-à-dos);
- прилагательное + существительное (cybercafé);
- глагол + местоимение (rendez-vous);
- глагол + существительное (passe-temps);
- предлог + существительное (sous-sol).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи: —образование, распознавание и употребление в устной и письменной речи plus-que-parfait (предпрошедшего времени); —образование, распознавание и употребление в устной и письменной речи futur simple (будущего простого времени); —употребление предлогов à и de.

- согласование времён в косвенной речи (concordance des temps dans le discours indirect);
- употребление неопределённого местоимения tout;
- согласование глагольных времён при косвенном вопросе (concordance des temps dans l'interrogation indirecte);
- употребление глагольных времен после si условного и после si, вводящего косвенную речь (emploi des temps après si);
- употребление предлога «de» после слов и выражений, обозначающих количество;
- употребление местоимения «en»;
- образование и употребление деепричастия несовершенного вида (gérondif);
- образование и употребление прошедшего законченного времени (passé simple).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т.д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на французском языке.

Развитие умений:

- писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;
- правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);
- правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: некоторые культурные явления (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания), наиболее известные достопримечательности, выдающиеся люди (учёные, писатели, поэты, спортсмены и др.)

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивание, просьба повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

8 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов): *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка.

Объём диалога — до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение; выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному; изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 7-8 фраз.

Аудирование Предъявление учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется: При *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут.

Смысловое чтение Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение **с пониманием основного содержания текста** предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение **с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение **с полным пониманием содержания** несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); неизученные языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Чтение **несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем)** и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню; электронное сообщение личного характера, стихотворение. *Объём текста/текстов для чтения — до 250 слов.*

Письменная речь Развитие умений письменной речи:

- составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;
- заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию;
- оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. *Объём письма — до 80 слов;*
- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. *Объём письменного высказывания — до 80 слов.*

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Фонетическая сторона речи Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 750 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 700 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

— изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;

— различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors* и др.).

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

— глаголов при помощи префикса *pré-*;

— имён существительных при помощи суффиксов: *-oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise*;

— имён прилагательных при помощи суффиксов: *-el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative*.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

— настоящего времени условного наклонения (*conditionnel présent*). Употребление *conditionnel présent* в независимом предложении для выражения вежливой просьбы, желаемого или предполагаемого действия;

— образование и употребление в устной и письменной речи *futur dans le passé*;

— употребление предлога «*de*» после слов и выражений, обозначающих количество;

— употребление местоимения «*en*»;

— употребление повелительного наклонения (*impératif*);

— употребление причастия прошедшего времени (*participe passé*). Согласование причастия прошедшего времени (*accord du participe passé*). *Participe passé* в сложных временах. *Participe passé* в пассивном залоге. *Participe passé* в роли причастия и прилагательного;

— указательное местоимение *ce / ça / cela* ;

— одновременное употребление местоимений (прямого и косвенного) во французском предложении (*pronoms personnels doubles*);

— согласование времен изъявительного наклонения (*concordance des temps de l'indicatif*).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Социокультурная и страноведческая составляющая процесса обучения французскому языку обогащается за счёт расширения объема лингвострановедческих и страноведческих знаний

и за счет новой тематики и проблематики речевого общения. Учащиеся развивают свою когнитивную (познавательную) компетенцию. Они узнают много новой информации культурологического характера о Франции и других франкоговорящих странах.

Расширяя свой диапазон страноведческих и лингвострановедческих знаний, учащиеся разнообразят содержательную сторону общения со своими франкоязычными сверстниками, постепенно снимают трудности понимания, связанные с фоновыми знаниями, без которых межкультурная коммуникация может быть затруднена.

Развитие умений:

— кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);

— оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);

— соблюдение нормы вежливости в международном общении.

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики; переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов. Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения / хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, живопись). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни. Сбалансированное питание.

Покупки.

Школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Транспорт. Природа: флора и фауна.

Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты.

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями: *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; *диалог обмен мнениями*: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

Монологические высказывания учащихся становятся более развёрнутыми, богаче в содержательном отношении и в том, что касается их речевого оформления. Монологи принимают форму тематических сообщений, докладов, выступлений с изложением результатов выполненной проектной работы.

Учащиеся продолжают совершенствовать свои умения во всех видах пересказа, а также умения вести беседу на основе и в связи с содержанием прочитанного текста или прослушанного аудио текста с выражением своего отношения к событиям фактам, изложенным в письменном или устном источнике информации.

По завершении базового курса обучения французскому языку в основной школе учащиеся должны уметь: —рассказать о каком-либо важном событии в своей жизни (встрече с интересным человеком, путешествии, празднике или вечере в школе и т.д.);—подготовить и представить небольшой репортаж о событии, участником или свидетелем которого они были;—сделать сообщение о Франции (другой франкоязычной стране), России, представив основные данные (географическое положение, климат, политический строй, население, общие сведения об экономике);—представить столицу Франции и другой франкоязычной страны, столицу России и главный город своего региона (общие сведения и основные достопримечательности);—рассказать подробно о какой-либо достопримечательности Парижа, Москвы, своего родного города (исторический памятник, архитектурный комплекс и др.);—представить один из главных художественных музеев Парижа, Москвы и своего родного города;—составить словесный портрет знаменитого французского художника (биография, основные этапы творчества, главные произведения);—описать сюжет и художественные достоинства (кратко) картины французского или другого известного художника;—рассказать об известном фильме французского кинорежиссёра (сюжет, исполнители главных ролей, игра актёров, свои впечатления);—рассказать биографию французского киноактёра, оставившего заметный след во французском и мировом кинематографе; —представить биографию известного французского исторического персонажа Развитие коммуникативных умений

монологической речи создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение; рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному; изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания — 7-9 фраз.

Аудирование

При *непосредственном* общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально/невербально реагировать на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием.

Чтение с **пониманием основного содержания текста** предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/ события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно- популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

- составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;
- заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. *Объём письма — до 90 слов;*
- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. *Объём письменного высказывания — до 90 слов;*
- заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;
- преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;
- письменное представление результатов выполненной проектной работы (*объём — 90-100 слов*).

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Фонетическая сторона речи Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 100 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте *900 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 850 лексических единиц*, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

— изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;

— различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

— глаголов с помощью префиксов *dé-*, *dis-*;

— имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательного префикса *mé-*;

— имён существительных с помощью суффиксов: *-ence/-ance*, *-esse*, *-ure*, *-issement*, *-age*, *-issage*;

— наречий с помощью суффиксов: *-emment/-amment*.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

— Сослагательное наклонение. Настоящее время. (*Subjonctif présent des verbes après les locutions il faut que..., il ne faut pas que.../ et après les verbes et les locutions verbales qui expriment la volonté*).

— Указательные местоимения. (*Pronoms démonstratifs: celui-ci, celle-ci, ceux-ci, celles-ci, celui que..., celui de...*)

— Будущее простое время и деепричастие (повторение) (*Révision du futur simple et du gérondif*).

— Употребление сослагательного наклонения в настоящем времени после глаголов, выражающих какое-нибудь чувство или эмоцию (*Subjonctif présent après les verbes et les expressions de sentiment*);

— Притяжательные местоимения (*Pronoms possessifs: le mien, le tien, le sien, le nôtre ...*).

— Возвратные глаголы и местоимения-дополнения (повторение) (*Révision des verbes pronominaux et des pronoms compléments*).

— Употребление местоимений-наречий *Y* и *EN*. Место *Y* и *EN* в предложении.

— Согласование времён изъявительного наклонения (повторение) (*Révision de la concordance des temps*).

— Согласование причастия прошедшего времени (*Accord du participe passé*).

— Инфинитивный оборот (*Proposition infinitive*).

— Употребление предлогов. Повторение (*Révision de différentes prépositions*).

— Порядковые и количественные числительные (*Numéraux cardinaux et ordinaux*).

— Имена собственные во множественном числе (*Noms propres (noms de personnes) au pluriel*).

— Недавнее прошедшее время (Passé immédiat).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Осуществление межличностного и межкультурного общения неотделимо от использования сопоставления знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде. Важным становится знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в проведении досуга, посещение музеев, кинотеатров, архитектурных и исторических памятников и т.д.).

Развитие умений:

— писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке; правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);

— правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: культурные явления, события, достопримечательности; кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах и т. д.);

— оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраза/толкования, синонимических средства, описания предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики; переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Французский язык. Второй иностранный язык» для обучающихся 5-9 классов направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей

жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие; умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении иностранного языка: **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** 1) базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания

для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев); 2) *базовые исследовательские действия*: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах; 3) *работа с информацией*: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями: 1) *общение*: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов; 2) *совместная деятельность*: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллек-

тивно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями: 1) *самоорганизация*: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение; 2) *самоконтроль*: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям; 3) *эмоциональный интеллект*: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций; 4) *принятие себя и других*: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Французский язык. Второй иностранный язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих— речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

5 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (*до 3 реплик со стороны каждого собеседника*); *создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика конкретного человека или литературного персонажа; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (*объем монологического высказывания — 4 фразы*); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (*объем — 4 фразы*); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (*объем — 4 фразы*);

аудирование: *воспринимать на слух* и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием запрашиваемой информации (*время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты*);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, полностью построенные на изученном материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи. *Читать текст с полным и детальным пониманием* содержания, с пониманием запрашиваемой информации (*объем текста/ текстов для чтения — до 150 слов*); *читать и понимать общее содержание* текста, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц.

письменная речь: *писать* короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (*объем сообщения — до 30 слов*).

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

2) **владеть фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; *выразительно читать* вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты *объемом до 70 слов*, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения; **владеть орфографическими** навыками: правильно писать изученные слова; **владеть пунктуационными** навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера; 3) *распознавать в звучащем и письменном тексте 400 лексических единиц* (слов, словосочетаний, речевых клише) и *правильно употреблять* в устной и письменной речи 300 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова; *распознавать и образовывать* родственные слова с использованием аффиксации:

— имена существительные при помощи суффиксов: -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment;

— имена прилагательные при помощи суффиксов: -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;

— числительные при помощи суффиксов: -ier/-ière, -ième.

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;
- сложносочинённые предложения с союзами: *et, mais, ou*;
- вопросительные предложения с местоимениями *qui, que* и наречиями *où, quand, comment, combien, pourquoi*;
- глаголы, имеющие особые формы в настоящем времени (*présent*), типа *préférer, mener, jeter, appeler, commencer, manger, conjuguer*;
- глаголы, спрягающиеся в сложных формах со вспомогательными глаголами *avoir* или *être*;
- числительные 1-100;

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями: *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания; *знать/понимать* и *использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; *правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на французском языке (в анкете, формуляре); *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка; *кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка; 6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации; 7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

6 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ 1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника); *создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 5-6 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 5-6 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 5-6 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи. *Читать текст с полным и детальным пониманием содержания*, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/

текстов для чтения — 160–180 слов); читать и понимать общее содержание текста, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц;

письменная речь: *писать* короткие письма-поздравления с днём рождения и другими праздниками; несложные электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 50 слов); *заполнять* анкеты и карточки-формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

2) **владеть фонетическими навыками:** различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения; **владеть орфографическими** навыками: правильно писать изученные слова; **владеть пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера; 3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 550 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 450 лексических единиц (включая 300 лексических единиц, освоенных ранее) обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; *распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять* в устной и письменной речи:

- изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;
- различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания; *распознавать и образовывать* родственные слова с использованием аффиксации:
- имен существительные с помощью суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture;
- имен прилагательные с помощью суффиксов: -ain/-aine, -ique, -ant, -aire, -ible, -able;
- наречий с помощью суффикса -ment;
- глаголов с помощью префиксов re-/ré-, r-;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи следующие правила практической грамматики французского языка: —futur proche (ближайшее будущее время): повторение и активизация;—личные приглагольные местоимения в роли прямого дополнения (me, m', te, t', le, la l', nous, vous, les);—личные приглагольные местоимения в роли косвенного дополнения (me, m', te, t', lui, nous, vous, leur);—частичный артикль (du, de la, de l');—вопросительное предложение;—употребление частичного артикля в устойчивых словосочетаниях с глаголом faire (faire du sport, faire de la musique, etc.);—род прилагательных (gentil / gentille, intelligent / intelligente, / paresseux / paresseuse, etc.);—некоторые случаи употребления местоимения en (замена существительного с предлогом de; замена существительного с частичным артиклем; замена существительного, которому предшествует количественное числительное);—imparfait /прошедшее время/. Образование. Употребление imparfait: а) для обозначения действия, длившегося в прошлом, без указания начала и окончания этого действия; б) для создания портретных характеристик, описаний природы / погоды и т.д.; в) для обозначения действий привычных или повторяющихся в прошлом;—степени сравнения прилагательных (сравнительная и превосходная). Особые формы степеней сравнения.

—согласование времён изъявительного наклонения, косвенная речь (concordance des temps de l'indicatif, discours indirect). Время действия главного предложения — настоящее.

—относительные местоимения qui и que (pronoms relatifs simples qui et que).

—выделительные обороты C'est qui и C'est que (la mise en relief).

—пассивная форма глагола (forme passive).

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями: *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; *правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на французском языке (в анкете, карточке-формуляре); *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка; *кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка; 6) *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации; 7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет; 8) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры; 9) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

7 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (*до 4 реплик со стороны каждого собеседника*); *создавать разные виды монологических высказываний: описание предмета или человека, в том числе портрет-характеристика конкретного человека или литературного персонажа*); *повествование/сообщение с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 7 фраз)*; *излагать общее содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 7 фраз)*; *кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем — до 7 фраз)*; **аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (*время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты*); **смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (*объем текста/текстов для чтения — до 200 слов*); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; **письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры с указанием личной ин-

формации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 75 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объем высказывания — до 75 слов).

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

2) **владеть фонетическими навыками:** различать на слухи адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения; **владеть орфографическими** навыками: правильно писать выученные слова; **владеть пунктуационными** навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера; 3) распознавать в звучащем и письменном тексте 650 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 600 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи:

— изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы;

— различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (d'abord, ensuite, encore, donc и др.);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

— имен прилагательных с помощью суффиксов -al/-ale;

— глаголов, имен существительных, имен прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов in-/im-, dé-/ dés-;

Распознавать в звучащем и письменном тексте и образовывать сложные существительные путём словосложения:

— существительное + существительное (télécarte);

— существительное + предлог + существительное (sac-à-dos);

— прилагательное + существительное (cybercafé);

— глагол + местоимение (rendez-vous);

— глагол + существительное (passe-temps);

— предлог + существительное (sous-sol);

4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка; распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:—plus-que-parfait (предпрошедшее время);—futur simple (будущее простое время);—согласование времён в косвенной речи (concordance des temps dans le discours indirect);—неопределённое местоимение tout;—согласование глагольных времён при косвенном вопросе (concordance des temps dans l'interrogation indirecte);—глагольные времена после si условного и после si, вводящего косвенную речь (emploi des temps après si);—предлог «de» после слов и выражений, обозначающих количество;—местоимение «en»;—деепричастие несовершенного вида (gérondif);—прошедшее законченное время (passé simple).

5) владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи

наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка; 6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации; 7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет; 8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме; 9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры; 10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

8 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

1) *владеть* основными видами речевой деятельности: **говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (*до 5 реплик со стороны каждого собеседника*); *создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (*объем монологического высказывания — до 7–8 фраз*); выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (*объем — 7–8 фраз*); излагать результаты выполненной проектной работы (*объем — 7–8 фраз*); **аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (*время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут*); **смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием нужной /интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (*объем текста/ текстов для чтения — 250 слов*); *читать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; **письменная речь:** *писать* несложные электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (*объем сообщения — до 80 слов*); *заполнять анкеты и карточки-формуляры*, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу* (*объем высказывания — до 80 слов*).

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ 2) *владеть фонетическими навыками:*

различать на слухи адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия ударения на служебных словах; выразительно читать вслухне-

большие аутентичные тексты объемом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения; **владеть орфографическими** навыками: правильно писать выученные слова; **владеть пунктуационными** навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера; 3) распознавать в звучащем и письменном тексте 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 700 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи:

— изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

— различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (d'abord, ensuite, encore, donc и др.);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

— глаголы при помощи префикса *pré-*;

— имена существительные при помощи суффиксов: *-oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise*;

— имена прилагательные при помощи суффиксов: *-el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative*;

4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка; распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:—настоящее время условного наклонения (*conditionnel présent*).

Употребление *conditionnel présent* в независимом предложении для выражения вежливой просьбы, желаемого или предполагаемого действия;—будущее в прошедшем (*futur dans le passé*);—употребление предлога «*de*» после слов и выражений, обозначающих количество;—употребление местоимения «*en*»;—повелительное наклонение (*impératif*);—причастие прошедшего времени (*participe passé*). Согласование причастия прошедшего времени (*accord du participe passé*). *Participe passé* в сложных временах. *Participe passé* в пассивном залоге.

Participe passé в роли причастия и прилагательного;—указательное местоимение *ce / ça / cela* ;—одновременное употребление местоимений (прямого и косвенного) во французском предложении (*pronoms personnels doubles*);—согласование времен изъявительного наклонения (*concordance des temps de l'Indicatif*).

5) владеть социокультурными знаниями и умениями: осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведения в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; кратко представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди); оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.); 6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации; 7) уметь рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи); 8) участвовать в несложных учебных

проектах с использованием материалов на французском языке с применением мультимедийных средств обучения, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет; 9) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

10) достигать взаимопонимания и взаимодействия в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры; 11) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

9 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ 1) *владеть* основными видами речевой деятельности: **говорение:** *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника); *создавать* разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 7-9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и /или вербальными опорами (объем — 7-9 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 7-9 фраз); **аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут); **смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/текстов для чтения — 250-300 слов); *читать про себя несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; **письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 90 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объем высказывания — до 90 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объем 90-100 слов);

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ 2) *владеть фонетическими навыками:* *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и *выразительно читать вслух* небольшие тексты объемом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения; *владеть орфографическими* навыками: правильно писать изученные слова; *владеть пунктуационными* навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного ха-

рактера; 3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 900 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 850 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; *распознавать* в звучащем и письменном тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;
- различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания; *распознавать* и *образовывать* родственные слова с использованием аффиксации:
- глаголы при помощи префиксов *dé-*, *dis-*;
- имена существительные, имена прилагательные и наречия при помощи отрицательного префикса *mé-*;
- имена существительные при помощи суффиксов: *-ence/-ance*, *-esse*, *-ure*, *-issement*, *-age*, *-issage*;
- наречия при помощи суффиксов *-emment/-amment*;

4) *знать* и *понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- сложноподчинённые предложения с придаточными определительными (*dont*, *où*), следствия (*ainsi*), цели (*pour que*);
- глаголы в форме будущего времени в прошедшем (*le futur dans le passé*);
- основные правила согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
- формы сослагательного наклонения *subjonctif présent* регулярных и нерегулярных глаголов;
- деепричастия (*gérondif*);
- простые относительные местоимения *dont*, *où*;
- числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями: *знать/понимать* и *использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции); *иметь* элементарные представления о различных вариантах французского языка; *обладать* базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *уметь представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения; 6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме — перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации; 7) *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи); 8) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет; 9) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме; 10) *достигать взаимопонимания* в процессе устного

и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры; 11) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество	7	1	1	https://apprendre.tv5monde.com/ru/collection-all
2.	Внешность и характер человека/литературного персонажа	5	1	1	https://fr.prolingvo.info/
3.	Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, спорт)	8	1	1	https://www.french-games.net/ru
4.	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Посещение врача	7	0	1	https://onlinetestpad.com/ru/tests/french
5.	Покупки: одежда, обувь и продукты питания	5	1	1	https://www.lingo-play.com
6.	Школа, школьная жизнь, школьные принадлежности, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками	8	1	1	http://www.englishonlinefree.ru/exercise_fr.html
7.	Каникулы в различное время года. Виды отдыха	6	1	1	http://www.study-languages-online.com/ru/fr/
8.	Природа: дикие и домашние животные. Погода	6	1	1	https://apprendre.tv5monde.com/ru/collection-all
9.	Родной город/село. Транспорт	4	0	1	https://fr.prolingvo.info/
10.	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	7	0	1	https://www.french-games.net/ru
11.	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты	5	0	1	https://onlinetestpad.com/ru/tests/french
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	11	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники	7	1	1	https://apprendre.tv5monde.com/ru/collection-all
2.	Внешность и характер человека/литературного персонажа	5	1	1	https://fr.prolingvo.info/
3.	Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, театр, телевидение, спорт)	8	1	1	https://www.french-games.net/ru
4.	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание	7	0	1	https://onlinetestpad.com/ru/tests/french
5.	Покупки: одежда, обувь и продукты питания	5	1	1	https://www.lingo-play.com
6.	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет. Переписка с зарубежными сверстниками	8	1	1	http://www.englishonlinefree.ru/exercise_fr.html
7.	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам	7	1	1	http://www.study-languages-online.com/ru/fr/

8.	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода	5	1	1	https://apprendre.tv5monde.com/ru/collection-all
9.	Родной город/село. Транспорт	4	0	1	https://fr.prolingvo.info/
10.	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Франкофония	7	0	1	https://www.french-games.net/ru
11.	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные	5	0	1	https://onlinetestpad.com/ru/tests/french
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	11	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники	7	1	1	https://www.lingo-play.com
2.	Внешность и характер человека/литературного персонажа. Молодёжная мода	5	0	1	http://www.englishonlinefree.ru/exercise_fr.html
3.	Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музеи, спорт, музыка)	8	1	1	http://www.study-languages-online.com/ru/fr/
4.	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача	7	1	1	https://apprendre.tv5monde.com/ru/collection-all
5.	Покупки: одежда, обувь	5	1	1	https://fr.prolingvo.info/
6.	Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные кружки. Переписка с зарубежными сверстниками	8	1	1	https://www.french-games.net/ru
7.	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам	6	1	1	https://onlinetestpad.com/ru/tests/french
8.	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода	5	1	1	https://www.lingo-play.com
9.	Родной город / село.Транспорт	5	0	1	http://www.englishonlinefree.ru/exercise_fr.html
10.	Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)	4	0	1	http://www.study-languages-online.com/ru/fr/
11.	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	4	0	1	https://apprendre.tv5monde.com/ru/collection-all
12.	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты	4	0	1	https://fr.prolingvo.info/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	12	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Взаимоотношения в семье и с друзьями	4	1	1	https://www.french-games.net/ru
2.	Внешность и характер человека/литературного персонажа	5	1	1	https://onlinetestpad.com/ru/tests/french

3.	Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)	8	0	1	https://www.lingo-play.com
4.	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача	7	1	1	http://www.englishonlinefree.ru/exercise_fr.html
5.	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги	5	1	1	http://www.study-languages-online.com/ru/fr/
6.	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками	8	1	1	https://apprendre.tv5monde.com/ru/collection-all
7.	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам	6	1	1	https://fr.prolingvo.info/
8.	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия	5	0	1	https://www.french-games.net/ru
9.	Условия проживания в городской/ сельской местности. Транспорт	4	0	1	https://onlinetestpad.com/ru/tests/french
10.	Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет)	5	1	1	https://www.lingo-play.com
11.	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	6	0	1	http://www.englishonlinefree.ru/exercise_fr.html
12.	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены	5	0	1	http://www.study-languages-online.com/ru/fr/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	12	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения	7	1	1	https://apprendre.tv5monde.com/ru/collection-all
2.	Внешность и характер человека/литературного персонажа	5	0	1	https://fr.prolingvo.info/
3.	Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, живопись). Роль книги в жизни подростка	8	1	1	https://www.french-games.net/ru
4.	Здоровый образ жизни. Сбалансированное питание	3	0	1	https://onlinetestpad.com/ru/tests/french
5.	Покупки	3	0	1	https://www.lingo-play.com
6.	Школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками	7	1	1	http://www.englishonlinefree.ru/exercise_fr.html
7.	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт	6	1	1	http://www.study-languages-online.com/ru/fr/
8.	Природа. Флора и фауна	4	0	1	https://apprendre.tv5monde.com/ru/collection-all
9.	Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет)	8	1	1	https://fr.prolingvo.info/
10.	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории	9	1	1	https://apprendre.tv5monde.com/ru/collection-all
11.	Выдающиеся люди родной страны и страны / стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты	8	1	1	https://apprendre.tv5monde.com/ru/collection-all
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	11	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Раздел 1. Алфавит. Введение ЛЕ и МФ по теме.	1	0	0	Устный опрос;
2.	Правила чтения	1	0	0	Устный опрос;
3.	Определенный и неопределенный артикли	1	0	0	Устный опрос;
4.	Род имени существительного	1	0	0	Устный опрос;
5.	Глагол «быть».	1	0	0	Устный опрос;
6.	Обучение аудированию	1	0	0	Устный опрос;
7.	Глагол «иметь»	1	0	0	Диктант;
8.	Обучение диалогической речи	1	0	1	Практическая работа;
9.	Обучение монологической речи.	1	0	0	Устный опрос;
10.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 1.	1	1	0	Письменный контроль;
11.	Назывная конструкция с'est.	1	0	0	Устный опрос;
12.	Раздел 2. Вопросительное предложение	1	0	0	Тестирование;
13.	Обучение диалогической речи	1	0	1	Практическая работа;
14.	Обучение чтению	1	0	0	Устный опрос;
15.	Обучение аудированию.	1	0	0	Устный опрос;
16.	Настоящее время глаголов первой группы	1	0	0	Устный опрос;
17.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 2.	1	1	0	Письменный контроль;
18.	Анализ ошибок, повторение пройденного материала. Систематизация полученных знаний по теме	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
19.	Раздел 3. Количественные числительные.	1	0	0	Устный опрос;
20.	Глаголы 2-ой группы	1	0	0	Устный опрос;

21.	Указательные прилагательные	1	0	0	Диктант;
22.	Притяжательные прилагательные	1	0	0	Устный опрос;
23.	Обучение диалогической речи	1	0	1	Практическая работа;
24.	Обучение письму	1	0	0	Практическая работа;
25.	Обучение монологической речи	1	0	0	Устный опрос;
26.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 3.	1	1	0	Письменный контроль;
27.	Раздел 4. Женский род прилагательных	1	0	0	Устный опрос;
28.	Множественное число прилагательных	1	0	0	Устный опрос;
29.	Безличный оборот il y a.	1	0	0	Диктант;
30.	Обучение письму.	1	0	1	Практическая работа;
31.	Глаголы третьей группы (faire, venir, aller, prendre).	1	0	0	Письменный контроль;
32.	Модальные глаголы vouloir/pouvoir	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
33.	Раздел 5. Употребление предлога de для выражения количества	1	0	0	Устный опрос;
34.	Обучение аудированию	1	0	0	Устный опрос;
35.	Обучение чтению и переводу.	1	0	0	Устный опрос;
36.	Обучение диалогической речи	1	0	1	Практическая работа;
37.	Обучение высказыванию по теме Выделительные конструкции Conditionnel de politesse	1	0	0	Устный опрос;
38.	Мой щенок Мой маленький питомец. Введение ЛЕ и МФ	1	0	0	Устный опрос;
39.	Passé composé глаголов, спрягающихся с avoir.	1	0	0	Практическая работа;
40.	Раздел 6. Passé composé глаголов, спрягающихся с être.	1	0	0	Практическая работа;

41.	Вопросительные конструкции с вопросительным словом и без него.	1	0	0	Устный опрос;
42.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 6.	1	1	0	Письменный контроль;
43.	Рассказ о домашнем животном.	1	0	1	Проектная работа;
44.	Passé composé глаголов третьей группы, спрягающихся с avoir.	1	0	0	Устный опрос;
45.	Passé composé глаголов третьей группы, спрягающихся с être.	1	0	0	Тестирование;
46.	Раздел 7. Обучение аудированию.	1	0	1	Практическая работа;
47.	Местоименные глаголы.	1	0	0	Тестирование;
48.	Контроль усвоения изученного материала по грамматике раздела 7.	1	1	0	Письменный контроль;
49.	Рассказ о городе	1	0	1	проектная работа;
50.	Повторение. Систематизация полученных знаний по теме	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
51.	Единственное и множественное число существительных.	1	0	0	Устный опрос;
52.	Работа над текстом. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;
53.	Ближайшее будущее время глагола. Развитие языковых навыков.	1	0	0	Практическая работа;
54.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 7.	1	1	0	Письменный контроль;
55.	Раздел 8. Мода и молодежь. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;
56.	Беседа об интересах. Развитие и совершенствование диалогической речи	1	0	0	Устный опрос;
57.	Моя любимая одежда. Развитие и совершенствование умений в письменной речи	1	0	1	Практическая работа;

58.	Отдых. Каникулы в различное время года. Введение ЛЕ и МФ.	1	0	0	Устный опрос;
59.	Безличные конструкции. Развитие языковых навыков	1	0	0	Практическая работа;
60.	Употребление оборота «il y a». Развитие языковых навыков	1	0	0	Устный опрос;
61.	Раздел 9. Мои любимые каникулы. Развитие и совершенствование умений в устной речи	1	0	1	Проектная работа;
62.	Как вы проводите каникулы. Развитие и совершенствование умений в аудировании	1	0	0	Устный опрос;
63.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 9.	1	1	0	Письменный контроль;
64.	Открытка из отпуска. Развитие и совершенствование умений в письменной речи.	1	0	1	Практическая работа;
65.	Употребление артикля после оборота «il y a». Развитие языковых навыков	1	0	0	Устный опрос;
66.	Количественные наречия. Развитие языковых навыков	1	0	0	Устный опрос;
67.	Повторение. Систематизация полученных знаний по теме	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
68.	Обобщающий урок. Рефлексия учебной деятельности, самоконтроль	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	11	

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Раздел 1. Давайте познакомимся. Развитие и совершенствование умений в устной речи	1	0	0	Устный опрос;

2.	Письмо из Франции. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;
3.	Что ты будешь делать. Развитие и совершенствование умений в устной речи	1	0	0	Устный опрос;
4.	Школа во Франции. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;
5.	Французские школьники об их школах. Развитие и совершенствование умений в аудировании.	1	0	0	Диктант;
6.	Моя школа, рассказ. Развитие и совершенствование умений в устной речи	1	0	1	Практическая работа;
7.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 1.	1	1	0	Письменный контроль;
8.	Раздел 2. Начало учебного года. Первый день Жюли в коллеже. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;
9.	Где ты провел каникулы? Много, мало, слишком, столько же. Развитие и совершенствование диалогической речи	1	0	0	Устный опрос;
10.	Расписание уроков Жюли Бертран. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;
11.	Расписание занятий в нашем классе. Обучение монологической речи.	1	0	1	проектная работа;
12.	В классе новенький. Любимые школьные предметы. Развитие и совершенствование умений в	1	0	0	Устный опрос;
13.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 2.	1	1	0	Письменный контроль;
14.	Раздел 3. Приятного аппетита. Школьная столовая. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;
15.	Который час? Развитие и совершенствование диалогической речи	1	0	0	Устный опрос;

16.	Визит в ресторан. Что мы едим? Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	1	Практическая работа;
17.	Французские школьники о школьной столовой. Развитие и совершенствование умений в аудировании и устной речи	1	0	0	Устный опрос;
18.	Комикс: Животные в ресторане. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	1	проектная работа;
19.	Что сегодня в меню. Развитие и совершенствование диалогической речи	1	0	0	Устный опрос;
20.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 3.	1	1	0	Письменный контроль;
21.	Раздел 4. В будущем году, в будущем месяце, на будущей неделе. Развитие языковых навыков	1	0	0	Устный опрос;
22.	Что ты ешь в течение дня? Готовим яблочный пирог. Развитие и совершенствование умений в аудировании и устной речи	1	0	0	Устный опрос;
23.	Обед на траве. Систематизация полученных знаний по теме	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
24.	Лучшие друзья Жюли. Какой он твой лучший друг? Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;
25.	Мой лучший друг. Наши увлечения. Развитие и совершенствование умений в аудировании.	1	0	0	Устный опрос;
26.	Французские школьники о своих друзьях. Собака ищет друга. Развитие и совершенствование умений в аудировании.	1	0	0	Устный опрос;
27.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 4.	1	1	0	Письменный контроль;

28.	Раздел 5. Обожаю телевизор. Телепрограмма. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;
29.	Французские школьники о телепередачах. Французские телеканалы. Развитие и совершенствование умений в аудировании и устной речи	1	0	1	проектная работа;
30.	Моя любимая телепередача. Развитие и совершенствование диалогической речи	1	0	0	Устный опрос;
31.	Звезды французского кино. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Диктант;
32.	Комплексное повторение. Систематизация полученных знаний по теме	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
33.	Письмо Жюли о каникулах. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;
34.	Папина командировка. Обучение монологической речи.	1	0	1	Практическая работа;
35.	События прошлого: imparfait. Развитие языковых навыков	1	0	0	Тестирование;
36.	Что ты предлагаешь? Развитие и совершенствование диалогической речи	1	0	0	Устный опрос;
37.	Регион Франции - Нормандия. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;
38.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 5.	1	1	0	Письменный контроль;
39.	Раздел 6. Куда бы ты хотел поехать? Развитие и совершенствование умений в устной речи	1	0	0	Устный опрос;
40.	Французский сказочник Шарль Пьерро и его сказки. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;

41.	Французские писатели и их произведения. Развитие и совершенствование умений в аудировании.	1	0	0	Диктант;
42.	Биография французского писателя. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;
43.	Мой любимый французский писатель. Обучение монологической речи.	1	0	1	Практическая работа;
44.	Напиши свою сказку. Развитие и совершенствование умений в письменной речи.	1	0	0	Диктант;
45.	Телефонный справочник. Развитие языковых навыков	1	0	0	Тестирование;
46.	Телефонный разговор. Развитие и совершенствование умений в аудировании.	1	0	0	Устный опрос;
47.	Папа сказал, что... . Развитие языковых навыков	1	0	0	Устный опрос;
48.	Как пользоваться телефоном во Франции. Развитие и совершенствование умений в аудировании.	1	0	0	Диктант;
49.	Франция и франкофония. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;
50.	Швейцария. Развитие и совершенствование умений в чтении	1	0	0	Устный опрос;
51.	Моя любимая франкоговорящая страна. Обучение монологической речи.	1	0	0	Устный опрос;
52.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 6.	1	1	0	Письменный контроль;
53.	Жюли сочиняет детективную историю. Развитие и совершенствование умений в аудировании.	1	0	0	Диктант;
54.	Французские и русские журналы для детей. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;

55.	Могу ли я с Вами поговорить? Николь и Поль говорят по телефону. Развитие и совершенствование умений в устной речи	1	0	1	Практическая работа;
56.	Моя детективная история. Развитие и совершенствование умений в письменной речи.	1	0	0	Устный опрос;
57.	Что произошло? Развитие и совершенствование умений в аудировании.	1	0	0	Диктант;
58.	Мое объявление: что я хочу найти. Развитие и совершенствование умений в письменной речи.	1	0	0	Устный опрос;
59.	Французские автомобили. Какая она, твоя машина. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;
60.	Комикс: Животные в ресторане. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	1	Практическая работа;
61.	Программа пребывания в Париже. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;
62.	Контроль усвоения изученного материала по пройденным разделам.	1	1	0	Письменный контроль;
63.	Я считаю, что это великолепно! Развитие и совершенствование умений в аудировании и устной речи	1	0	0	Устный опрос;
64.	Экскурсия по Парижу. Развитие и совершенствование умений в чтении.	1	0	0	Устный опрос;
65.	Достопримечательности Парижа. Защита проектов. Развитие и совершенствование умений в аудировании и устной речи	1	0	1	проектная работа;
66.	Достопримечательности Парижа. Защита проектов. Развитие и совершенствование умений в аудировании и устной речи	1	0	1	проектная работа;

67.	Достопримечательности Парижа. Защита проектов. Развитие и совершенствование умений в аудировании и устной речи	1	0	0	Устный опрос;
68.	Я приезжаю в Париж. Развитие и совершенствование умений в устной речи	1	0	0	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	11	

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Раздел 1. Летние каникулы закончили.	1	0	0	Устный опрос;
2.	Летние каникулы.	1	0	0	Устный опрос;
3.	Предпрошедшее время Plus-que-parfait.	1	0	0	Диктант;
4.	Предпрошедшее время Plus-que-parfait.	1	0	0	Устный опрос;
5.	Будущее время Futur simple.	1	0	0	Тестирование;
6.	Будущее время Futur simple.	1	0	1	Проектная работа;
7.	Робинзон и Пятница.	1	0	0	Устный опрос;
8.	Праздники во Франции.	1	0	0	Диктант;
9.	Географическое положение Франции.	1	0	0	Устный опрос;
10.	Климат Франции.	1	0	0	Устный опрос;
11.	Городской транспорт Франции.	1	0	0	Диктант;
12.	Путешествие по железной дороге.	1	0	0	Устный опрос;
13.	Морское путешествие.	1	0	1	Практическая работа;
14.	Путешествие на самолете.	1	0	1	Практическая работа;
15.	Круглый стол. Путешествия	1	0	0	Устный опрос;

16.	Круглый стол. Путешествия	1	0	0	Устный опрос;
17.	Систематизация знаний по теме.	1	0	0	Диктант;
18.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 1.	1	1	0	Письменный контроль;
19.	Раздел 2. Школьные друзья.	1	0	1	Устный опрос;
20.	Школьные друзья.	1	0	0	Устный опрос;
21.	Одноклассники.	1	0	0	Письменный контроль;
22.	Временные указатели и пространственные предлоги.	1	0	0	Устный опрос;
23.	Согласование времен изъявительного наклонения (повествовательное, вопросительное предложение; сложное предложение)	1	0	0	Письменный контроль;
24.	Местоимения tout, toute, tous, toutes.	1	0	0	Устный опрос;
25.	Корбо и его команда.	1	0	0	Устный опрос;
26.	Женский род и множественное число прилагательных.	1	0	0	Диктант;
27.	Женский род и множественное число прилагательных.	1	0	1	Практическая работа;
28.	Степени сравнений прилагательных наречий.	1	0	0	Устный опрос;
29.	Логическое выделение подлежащего, прямого и косвенного дополнений.	1	0	0	Контрольная работа;
30.	Настоящий друг.	1	0	0	Диктант;
31.	Дружба.	1	0	1	Практическая работа;
32.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 2.	1	1	0	Устный опрос;
33.	Раздел 3. Одежда.	1	0	0	Устный опрос;
34.	Мы и мода.	1	0	0	Устный опрос;
35.	Выражение причинно-следственной связи.	1	0	0	Диктант;
36.	Выражение причинно-следственной связи.	1	0	0	Устный опрос;

37.	Глаголы, обозначающие мыслительные процессы.	1	0	0	Устный опрос;
38.	Контроль усвоения изученного материала по грамматической теме: Глаголы.	1	1	0	Письменный контроль;
39.	Глаголы savoir, tourner.	1	0	0	Устный опрос;
40.	Вопросительное предложение.	1	0	0	Устный опрос;
41.	Вопросительное предложение.	1	0	0	Диктант;
42.	Управление глаголов.	1	0	0	Устный опрос;
43.	Контроль усвоения изученного материала по грамматической теме: Управление глаголов.	1	1	1	Практическая работа;
44.	Мода подростков.	1	0	0	Устный опрос;
45.	Журналы мод.	1	0	0	Устный опрос;
46.	Мода во Франции и в России.	1	0	1	Практическая работа;
47.	Предпочтения молодежи.	1	0	0	Практическая работа;
48.	Защита проектов по теме «Мода».	1	0	1	Устный опрос;
49.	Молодежная мода. Круглый стол.	1	0	0	Устный опрос;
50.	Молодежная мода. Круглый стол.	1	0	0	Устный опрос;
51.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 3.	1	1	0	Письменный контроль;
52.	Анализ ошибок. Систематизация знаний.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
53.	Раздел 4. Семья. Праздники.	1	0	0	Устный опрос;
54.	Семья. Описание картинки. Семья Самуэля.	1	0	0	Устный опрос;
55.	Контроль усвоения изученного материала по лексике раздела 4.	1	1	0	Диктант;
56.	Празднование Нового года. Составление рассказа.	1	0	0	Устный опрос;

57.	Моя семья. Написание открытки.	1	0	0	Устный опрос;
58.	Выражение различных этапов действия. Извинение.	1	0	0	Устный опрос;
59.	Употребление местоимения еп, глагол <i>знать</i> .	1	0	0	Диктант;
60.	Употребление времен в придаточном условия.	1	0	0	Устный опрос;
61.	Школьная жизнь. Составление рассказа по теме.	1	0	0	Тестирование;
62.	Школьные друзья. Работа с текстом.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
63.	Глаголы, обозначающие разные этапы действия.	1	0	0	Практическая работа;
64.	Слитные артикли. Монолог «В магазине».	1	0	1	Практическая работа;
65.	Праздники. Монолог «День Победы».	1	0	1	Практическая работа;
66.	Повторение.	1	0	0	Устный опрос;
67.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 4.	1	1	0	Письменный контроль;
68.	Систематизация изученного грамматического материала	1	0	0	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	12	

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Раздел 1. Музыка и музыкальные направления; Спряжение глагола faire; Практика устной речи. Развитие и совершенствование умений в устной речи.	1	0	0	Устный опрос;
2.	Введение и тренировка ЛЕ по теме. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Устный опрос;
3.	Я иду на концерт. Работа по тексту: чтение с извлечением информации. Развитие навыков изучающего чтения.	1	0	0	Диктант;
4.	Практика устной речи (на основе прочитанного текста). Развитие и совершенствование умений в устной речи.	1	0	1	Практическая работа;
5.	Автоматизация ЛЕ в устной и письменной речи. Развитие и совершенствование умений в устной речи.	1	0	0	Устный опрос;
6.	Я хотел бы пойти на концерт. Выражения уверенности и волеизъявления: ознакомление и тренировка в речи. Развитие и совершенствование умений в монологической и диалогической речи	1	0	0	Устный опрос;
7.	Введение и первичная автоматизация грамматического материала (деепричастие несовершенного вида). Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Диктант;
8.	Образование и употребление грамматического времени: Passé Simple. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Устный опрос;
9.	Тренировка и автоматизация грамматического материала (деепричастие, Passé Simple/Passé Composé). Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

10.	Народная музыка: работа с текстом. Развитие навыков аудирования и чтения.	1	0	0	Устный опрос;
11.	Страноведение: 21 июня: праздник музыки во Франции. Развитие навыков изучающего чтения, умения вести дискуссию.	1	0	1	Практическая работа;
12.	Круглый стол: что вам даёт музыка? чтение и обсуждение высказываний французских школьников о музыке. Развитие навыков изучающего чтения, умения вести дискуссию.	1	0	1	Практическая работа;
13.	Контроль усвоения изученного материала по лексике раздела 1.	1	1	0	Диктант;
14.	Мы и музыка. Выражения для поддержания разговора. Развитие навыков изучающего чтения, умения вести дискуссию.	1	0	1	Практическая работа;
15.	Музыка в моей жизни. Развитие навыков устной монологической речи по теме.	1	0	0	Устный опрос;
16.	Обобщающий урок по грамматике: активизация изученного лексико-грамматического материала.	1	0	0	Устный опрос;
17.	Контроль усвоения изученного материала по грамматике по разделу 1.	1	1	0	Письменный контроль;
18.	Анализ ошибок. Систематизация знаний.	1	0	0	Работа над ошибками;
19.	Раздел 2. Спорт; Глаголы, передающие отношение к ч/л или к/л.; Практика	1	0	0	Устный опрос;
20.	Виды спорта; Введение и тренировка в употреблении ЛЕ по теме «Спорт»; Употребление глагола <i>gagner</i> . Развитие лексико-грамматических навыков	1	0	0	Устный опрос;

21.	Любите ли вы спорт? Тренировка лексики в речевых упражнениях. Развитие лексико-грамматических навыков	1	0	0	Диктант;
22.	Выражения для обозначения цели и частоты: ознакомление и тренировка в устной речи. Развитие навыков устной речи по теме.	1	0	0	Устный опрос;
23.	Сослагательное наклонение (настоящее время): образование и тренировка в употреблении. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Устный опрос;
24.	Будущее в прошедшем (Futur dans le Passé): образование и употребление. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
25.	Тренировка и автоматизация грамматического материала. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Устный опрос;
26.	Хочу ли я стать чемпионом? чтение текста и ответы на вопросы. Развитие навыков поискового и изучающего	1	0	0	Устный опрос;
27.	Страноведение. Спортивные соревнования во Франции и в России (чтение и составление вопросов по тексту). Развитие навыков поискового и изучающего чтения.	1	0	1	Практическая работа;
28.	Развитие навыка диалогической речи по теме.	1	0	0	Устный опрос;
29.	Спорт и здоровье. Выражения, используемые для аргументации сказанного. Развитие и совершенствование умений в устной речи.	1	0	1	Практическая работа;
30.	Здоровый образ жизни: практика письменной речи (советы сверстникам по сохранению здоровья). Развитие навыков письма.	1	0	1	Практическая работа;
31.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 2.	1	1	0	Письменный контроль;

32.	Урок обобщения и систематизации изученного материала. Развитие навыков самоконтроля.	1	0	0	Устный опрос;
33.	Раздел 3. Спряжение глагола aller; словосочетания с глаголом aller; глаголы местонахождения. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
34.	Семантизация и тренировка в речи НЛЕ. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Устный опрос;
35.	Местоимения-дополнения; предлог о ù; совершенствование грамматического навыка. Развитие лексико-грамматических навыков	1	0	0	Устный опрос;
36.	Обучение чтению: работа по тексту «Да здравствует воскресенье!». Развитие навыков изучающего чтения.	1	0	0	Диктант;
37.	Образование и употребление повелительного наклонения. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Тестирование;
38.	Выражения похожести и отличия: тренировка в речи. Развитие и совершенствование умений в устной речи.	1	0	0	Устный опрос;
39.	Выходные, которые запомнились. Выражения радости: практика устной речи. Развитие и совершенствование умений в устной речи.	1	0	1	Практическая работа;
40.	Свободное время. Практика письменной речи (советы как лучше провести выходные дни). Развитие навыков письма.	1	0	0	Сочинение;
41.	Активный отдых: составление тематического словаря; формирование МВ по теме «Да здравствует воскресенье!». Развитие лексико-грамматических навыков	1	0	0	Устный опрос;
42.	Контроль усвоения изученного материала по грамматике раздела 3.	1	1	0	Письменный контроль;

43.	Отдых на природе: тренировка в аудировании. Развитие и совершенствование навыков аудирования.	1	0	0	Устный опрос;
44.	Страноведение: парки развлечений (чтение и ответы на вопросы). Развитие навыков поискового чтения.	1	0	0	Устный опрос;
45.	Семейные праздники. Практика монологической речи (рассказ как можно отпраздновать день рождения). Развитие и совершенствование умений в устной речи.	1	0	0	Устный опрос;
46.	Хобби. Выражения, используемые для продолжения беседы, обращения к собеседнику с просьбой повторить и т.д. (составить рассказ о предпочтениях французских школьников). Развитие и совершенствование умений в устной речи.	1	0	1	Практическая работа;
47.	Любимое воскресное занятие (практика диалогической речи). Развитие и совершенствование умений в устной речи.	1	0	0	Устный опрос;
48.	Круглый стол: моё хобби (драматизация диалогов по теме). Развитие и совершенствование умений в устной речи.	1	0	0	Диктант;
49.	Разновидности увлечений. Аудирование текста и ответы на вопросы. Развитие и совершенствование навыков аудирования.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
50.	Обобщение изученного материала. Развитие умения обобщать, делать выводы.	1	0	0	Устный опрос;
51.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 3.	1	1	0	Письменный контроль;
52.	Анализ контрольного теста (работа над ошибками). Развитие навыков самоконтроля.	1	0	0	Устный опрос;
53.	Раздел 4. Окружающая среда. Модальные глаголы; спряжение глагола apprendre (слова и слс с глаголами). Развитие лексико-грамматических	1	0	0	Устный опрос;

54.	Введение ЛЕ и их первичная автоматизация. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Тестирование;
55.	Моя планета. Выполнение предтекстовых упражнений; чтение текста «Моя планета Земля» (1-4); спряжение глаголов avoir, être; образование participe passé. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Устный опрос;
56.	Работа с текстом (ответы на вопросы); согласование причастия прошедшего времени. Развитие навыков поискового чтения.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
57.	Participe Passé в пассивном залоге: выполнение грамматических упражнений. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Тестирование;
58.	Participe Passé в роли причастия и прилагательного. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Тестирование;
59.	Экологические проблемы нашего города; Выражения причины: à cause de; grâce à. Развитие и совершенствование умений в устной речи.	1	0	0	Устный опрос;
60.	Что значит беречь природу? Совершенствование навыка аудирования. Развитие и совершенствование навыков аудирования.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
61.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 4.	1	1	0	Письменный контроль;
62.	Животные из красной книги. Обучение прогнозирующему чтению.	1	0	0	Устный опрос;
63.	Страноведение: национальные парки Франции; практика устной и письменной речи. Развитие навыков устной речи и письма.	1	0	1	Практическая работа;

64.	Париж. Ля Виллет. Практика аудирования. Развитие и совершенствование навыков аудирования.	1	0	0	Устный опрос;
65.	Что такое экология? Круглый стол: практика устной речи; выражения, используемые для убедительности высказывания. Развитие и совершенствование умений в устной речи.	1	0	1	Практическая работа;
66.	Будущее земли: практика письма (обращение к сверстникам о необходимости охранять природу). Развитие навыков письма.	1	0	0	Сочинение;
67.	Контроль усвоения изученного материала по разделам 1, 2, 3, 4.	1	1	0	Письменный контроль;
68.	Анализ контрольного теста (работа над ошибками). Развитие навыков самоконтроля.	1	0	0	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	12	

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Раздел 1. Мое первое путешествие. Развитие навыков изучающего чтения.	1	0	0	Устный опрос;
2.	Перелет Москва – Париж. Развитие навыков изучающего чтения.	1	0	0	Устный опрос;
3.	На борту самолета. Развитие лексических навыков.	1	0	0	Устный опрос;
4.	В аэропорту Шарля де Голля. Развитие навыков изучающего чтения.	1	0	0	Устный опрос;
5.	Сослагательное наклонение - Subjonctif. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Устный опрос;
6.	Указательные местоимения. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Устный опрос;

7.	Контроль усвоения изученного материала по грамматике раздела 1.	1	1	0	Диктант;
8.	Заказ билетов. Развитие и совершенствование умений в устной речи.	1	0	0	Устный опрос;
9.	Обобщающий урок.	1	0	0	Устный опрос;
10.	Раздел 2. Гостиница. Выбор гостиницы. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Письменный контроль;
11.	По дороге в гостиницу. Развитие и совершенствование умений в устной речи.	1	0	1	Практическая работа;
12.	Обустройство в гостинице. Развитие и совершенствование умений в устной речи.	1	0	0	Устный опрос;
13.	Сослагательное наклонение. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Устный опрос;
14.	Сослагательное наклонение. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Устный опрос;
15.	Притяжательные местоимения. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Устный опрос;
16.	Поиск гостиницы по Интернету. Развитие навыков изучающего чтения.	1	0	1	Практическая работа;
17.	Бронирование номера в гостинице. Развитие и совершенствование навыков диалогической речи.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
18.	Знакомство с французской прессой. Развитие навыков ознакомительного чтения.	1	0	1	Практическая работа;
19.	Обобщающий урок	1	0	0	Устный опрос;
20.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 2.	1	1	0	Контрольная работа;
21.	Раздел 3. Прогулка по Парижу. Развитие навыков ознакомительного чтения.	1	0	1	Практическая работа;
22.	Достопримечательности Парижа. Развитие навыков ознакомительного чтения.	1	0	0	Устный опрос;
23.	Достопримечательности Латинского квартала. Развитие и совершенствование навыков диалогической речи.	1	0	0	Устный опрос;

24.	Относительные местоимения. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Устный опрос;
25.	Контроль усвоения изученного материала по грамматике раздела 3.	1	1	0	Письменный контроль;
26.	Монмартр. Развитие и совершенствование навыков диалогической речи.	1	0	0	Устный опрос;
27.	Парижское метро. Развитие навыков ознакомительного чтения.	1	0	0	Устный опрос;
28.	Как пройти...?	1	0	0	
29.	Ваши впечатления от знакомства с Парижем. Развитие и совершенствование навыков диалогической речи.	1	0	1	Практическая работа;
30.	Обобщающий урок. Развитие умения обобщать, делать выводы.	1	0	0	Устный опрос;
31.	Раздел 4. Музеи Франции. Развитие навыков ознакомительного чтения.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
32.	Посещение Лувра. Развитие навыков ознакомительного чтения.	1	0	1	Практическая работа;
33.	Посещение музея Орсэ. Развитие навыков поискового чтения.	1	0	0	Устный опрос;
34.	Местоимение у. Развитие лексико-грамматических навыков	1	0	0	Устный опрос;
35.	Местоимение еп. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Устный опрос;
36.	Контроль усвоения изученного материала по грамматике раздела 4.	1	1	0	Письменный контроль;
37.	Импрессионисты. Развитие навыков ознакомительного чтения.	1	0	0	Устный опрос;
38.	Моя любимая картина. Развитие и совершенствование навыков монологической речи.	1	0	0	Устный опрос;
39.	Центр имени Жоржа Помпиду. Развитие навыков ознакомительного чтения.	1	0	0	Устный опрос;

40.	Пассивные конструкции. «La fille qui parlait aux tableaux». Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	1	Практическая работа;
41.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 4.	1	1	0	Контрольная работа;
42.	Раздел 5. Французское кино. Развитие навыков ознакомительного чтения.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
43.	Российское кино. Развитие и совершенствование навыков монологической речи.	1	0	0	Письменный контроль;
44.	Современные мультплексы. Посещение мультплекса. Развитие навыков поискового чтения.	1	0	1	Практическая работа;
45.	Согласование причастия прошедшего времени. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Устный опрос;
46.	Инфинитивные предложения. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Устный опрос;
47.	Инфинитивные предложения. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Устный опрос;
48.	Кинофестиваль в Каннах. Развитие и совершенствование навыков аудирования.	1	0	0	Устный опрос;
49.	Приглашение в кино. Развитие и совершенствование навыков диалогической речи.	1	0	0	Устный опрос;
50.	Любимые французские герои: Астерикс и Обеликс. Развитие навыков письма.	1	0	0	Устный опрос;
51.	«Флоранс дебютирует в кино». Развитие навыков поискового чтения.	1	0	1	Практическая работа;
52.	Какое кино вы любите? Развитие и совершенствование навыков монологической речи.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
53.	Контроль усвоения изученного материала по грамматике раздела 5.	1	1	0	Устный опрос;

54.	Раздел 6. Основные даты истории Франции. Развитие навыков ознакомительного чтения.	1	0	0	Устный опрос;
55.	Прогулка по историческим местам Парижа. Развитие навыков поискового чтения.	1	0	0	Тестирование
56.	Порядковые и количественные числительные. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Устный опрос;
57.	Имена собственные. Развитие лексико-грамматических навыков.	1	0	0	Письменный контроль;
58.	Екатерина Медичи. Развитие навыков ознакомительного чтения.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
59.	Короли Франции. Развитие и совершенствование навыков монологической речи.	1	0	1	Практическая работа;
60.	На экзамене по истории Франции. Развитие и совершенствование навыков диалогической речи.	1	0	0	Сочинение;
61.	Александр Дюма и его роман «Королева Марго». Развитие навыков смыслового чтения.	1	0	0	Устный опрос;
62.	Памятники французской истории. Развитие навыков ознакомительного чтения.	1	0	0	Устный опрос;
63.	Обобщающий урок. Развитие умения обобщать, делать выводы. Развитие навыков письма.	1	0	0	Устный опрос;
64.	Контроль усвоения изученного материала по разделу 6.	1	1	0	Письменный контроль;
65.	Анализ ошибок. Подведение итогов. Развитие умения обобщать, делать выводы.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

66.	Основные даты истории России. Развитие навыков ознакомительного чтения.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
67.	Исторические места России. Развитие и совершенствование навыков монологической речи. Проектная деятельность.	1	0	0	Презентация проектов.
68.	Обобщение и систематизация пройденного материала. Развитие и совершенствование умений в устной речи.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	11	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

5 КЛАСС

Береговская Э.М., Белосельская Т.В. Французский язык. Второй иностранный язык (в 2 частях). 5 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

6 КЛАСС

Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык. Второй иностранный язык (в 2 частях). 6 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

7 КЛАСС

Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык. Второй иностранный язык. 7 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

8 КЛАСС

Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык. Второй иностранный язык. 8 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

9 КЛАСС

Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык. Второй иностранный язык. 9 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

5 КЛАСС

1. «20 устных тем», А.И. Иванченко, С-Петербург, 2000
2. «Тесты. Французский язык» 5-6 классы, Г.А. Сосунова, «Дрофа» Москва -2005
3. «Тесты по грамматике французского языка» П.В. Мурга, 5-11 классы, Санкт-Петербург «Паритет» 2002

6 КЛАСС

1. «20 устных тем», А.И. Иванченко, С-Петербург, 2000
2. «Тесты. Французский язык» 5-6 классы, Г.А. Сосунова, «Дрофа» Москва -2005
3. «Тесты по грамматике французского языка» П.В. Мурга, 5-11 классы, Санкт-Петербург «Паритет» 2002

7 КЛАСС

1. «20 устных тем», А.И. Иванченко, С-Петербург, 2000
2. «Тесты по грамматике французского языка» П.В. Мурга, 5-11 классы, Санкт-Петербург «Паритет» 2002

8 КЛАСС

1. DELF Junior scolaire A 1, CLE International
2. Аудиокурс к учебнику Le MAG 1, Méthode de français, Hachette Livre 2006
3. Аудиокурс к учебнику Adosphère 1, Méthode de français, Hachette Livre 2011

9 КЛАСС

1. «20 устных тем», А.И. Иванченко, С-Петербург, 2000
2. «Сборник учебных тематических тестов», 9 класс, А.О. Татура, Москва, 2004
3. «100 тем к устному экзамену», Е.В. Агеева, Москва, 2004
4. «Тесты. Французский язык» 5-6 классы, Г.А. Сосунова, «Дрофа» Москва -2005
5. «Тесты по грамматике французского языка» П.В. Мурга, 5-11 классы, Санкт-Петербург, «Паритет» 2002

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

5 КЛАСС

<https://apprendre.tv5monde.com/ru/collection-all>
<https://fr.prolingvo.info/>
<https://www.french-games.net/ru>
<https://onlinetestpad.com/ru/tests/french>
<https://www.lingo-play.com> http://www.englishonline-free.ru/exercise_fr.html <http://www.study-languages-online.com/ru/fr/>

6 КЛАСС

<https://apprendre.tv5monde.com/ru/collection-all>
<https://fr.prolingvo.info/>
<https://www.french-games.net/ru>
<https://onlinetestpad.com/ru/tests/french>
<https://www.lingo-play.com>
http://www.englishonlinefree.ru/exercise_fr.html
<http://www.study-languages-online.com/ru/fr/>

7 КЛАСС

<https://apprendre.tv5monde.com/ru/collection-all>
<https://fr.prolingvo.info/>
<https://www.french-games.net/ru>
<https://onlinetestpad.com/ru/tests/french>
<https://www.lingo-play.com> http://www.englishonline-free.ru/exercise_fr.html
<http://www.study-languages-online.com/ru/fr/>

8 КЛАСС

<https://apprendre.tv5monde.com/ru/collection-all>
<https://fr.prolingvo.info/>
<https://www.french-games.net/ru>
<https://onlinetestpad.com/ru/tests/french>
<https://www.lingo-play.com>
http://www.englishonlinefree.ru/exercise_fr.html
<http://www.study-languages-online.com/ru/fr/>

9 КЛАСС

<https://apprendre.tv5monde.com/ru/collection-all>
<https://fr.prolingvo.info/>
<https://www.french-games.net/ru>
<https://onlinetestpad.com/ru/tests/french>
<https://www.lingo-play.com> http://www.englishonline-free.ru/exercise_fr.html <http://www.study-languages-online.com/ru/fr/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Мультимедийное оборудование

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Мультимедийное оборудование

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И КРИТЕРИИ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНКИ.

Диктант (словарный диктант, диктант небольшого текста)

Критерии: правильное орфографическое и пунктуационное оформление

<i>% правильно выполненного задания</i>	<i>Оценка</i>
85 - 100%	5
65 - 84%	4
40%-64%	3
менее 40%	2

Лексико-грамматический тест по текущему материалу (модульный, грамматический)

<i>% правильно выполненного задания</i>	<i>Оценка</i>
85 - 100%	5
65 - 84%	4
40%-64%	3
менее 40%	2

Аудирование и чтение (тест на понимание устного и письменного текстов)

<i>% правильно выполненного задания</i>	<i>Оценка</i>
85 - 100%	5
65 - 84%	4
40%-64%	3
менее 40%	2

Контроль техники чтения

<i>Качество выполнения задания</i>	<i>Оценка</i>
Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры без нарушений нормы; в произношении слов 0-1 фонетических ошибок	5
Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; в произношении слов допускается 2-3 фонетические ошибки	4

Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; в произношении слов допускается 4-6 фонетических ошибок, в том числе четыре ошибки, искажающие смысл (грубые ошибки)	3
Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений И/ИЛИ в произношении слов допущено семь и более фонетических ошибок, ИЛИ сделано более четырех фонетических ошибок, искажающих смысл (грубые ошибки)	2

Контроль монологического высказывания:

Критерии:

- содержание (0-1-2-3 балла) – аспекты задания раскрыты;
- организация (0-1-2-3 балла) – высказывание логично, есть вступление, заключение, правильные связи;
- языковое оформление (0-1-2-3 балла) – 0-1 ошибок - 3 балла; 2-3 ошибки - 2 балла; 4-5 ошибок - 1 балл; при 6 ошибках 0 баллов.
- фонетическое оформление (0-1 балл) - при 6 ошибках 0 баллов.

<i>Количество баллов</i>	<i>Оценка</i>
9-10 баллов	5
7-8 баллов	4
5-6 баллов или если есть 1 балл за содержание	3
Если 0 баллов за содержание	2

Объем монологического высказывания: 5 класс 6 предложений, 6 класс 7-8 предложений, 7 класс 8-9 предложений, 8 класс 9-10 предложений, 9 класс 10-12 предложений.

Контроль диалогической речи

Критерии:

- содержание (0-1-2-3 балла) – аспекты задания раскрыты;
- взаимодействие (0-1-2-3 балла) - начинает, при необходимости, и поддерживает беседу с соблюдением очередности при обмене репликами, проявляет инициативу при смене темы, восстанавливает беседу в случае сбоя – 3 балла;
начинает, при необходимости, и в большинстве случаев поддерживает беседу с соблюдением очередности при обмене репликами, не всегда проявляет инициативу при смене темы, демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника – 2 балла;
не начинает и не стремится поддерживать беседу, не проявляет инициативы при смене темы, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника – 1 балл;
не может поддерживать беседу – 0 баллов;
- языковое оформление (0-1-2-3 балла) – 0-1 ошибок - 3 балла; 2-3 ошибки - 2 балла; 4-5 ошибок - 1 балл; при 6 ошибках 0 баллов.
- фонетическое оформление (0-1 балл) - при 6 ошибках 0 баллов.

<i>Количество баллов</i>	<i>Оценка</i>
9-10 баллов	5
7-8 баллов	4
5-6 баллов или если есть 1 балл за содержание	3
Если 0 баллов за содержание	2

Объем диалогического высказывания: 5-6 класс по 5 реплик, 7-8-9 класс по 6 реплик.

Контроль письма (личное письмо, письменное высказывание)

Критерии:

- содержание (0-1-2-3 балла) – аспекты задания раскрыты;
- организация (0-1-2-3 балла) – высказывание логично, соответствует плану, есть вступление, заключение, деление на абзацы, правильные связки;
- грамматическое и лексическое оформление (0-1-2-3 балла) – 0 ошибок -3 балла; 1-2 ошибки - 2 балла; 3-4 ошибки - 1 балл; при 5 ошибках 0 баллов.
- орфография и пунктуация (0 -1 балл) - при 5 ошибках 0 баллов.

<i>Количество баллов</i>	<i>Оценка</i>
9-10 баллов	5
7-8 баллов	4
5-6 баллов	3
4 и менее баллов или если 0 баллов за содержание	2

Объем личного письма: 5 класс до 60 слов, 6 класс до 70 слов, 7 класс до 90 слов, 8 класс до 100 слов, 9 класс до 120 слов.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

5 КЛАСС

Итоговая контрольная работа проводится в течение двух уроков. На первом уроке проверяются грамматические навыки и навыки чтения.

Второй урок полностью посвящён говорению.

1 УРОК: письменная работа

№1 Повторение неправильных глаголов.

1) Перечислить все изученные неправильные глаголы.

2) Соединить парами местоимения и формы глаголов: je

tu	pouvons, prenons
il	faites, vont
nous	prennent, peuvent
vous	veux, fait
ils	viens, veux
	venez, peux

3)Измените фразы в зависимости от рода и числа существительных:

a) Ce chocolat est bon.

carotte

champignons

cerises

c) Ce cadeau est petit.

maison

poupees

livres

b) Cette robe est belle.

chapeau

auto

chaussures

d) Ce chien est gros.

dame

elephants

gommes

№2 Проверка навыков понимания читаемого текста.

На доске выписан текст. Учащиеся читают текст про себя. После чтения 3 -4 раза дети прочитывают фразы, находящиеся после него. Сопоставляя содержание фраз с содержанием текста, они ставят в своих тетрадях против соответствующих номеров заданий знаки «+» или «_» и тем самым показывают, как они поняли текст.

Helene a un petit frere. Il s appelle Paul. Les enfants jouent dans leur chambre. Ils jouent a cache-cache. Paul cherche Helene. Il cherche sous le lit, derriere la chaise, derriere la porte de la chambre. Mais Helene n est ni sous le lit, ni derriere la chaise, ni derrier la porte.Papa entre dans la chambre. Il ouvre la bibliotheque. Il prend son livre. Il voit Helene. Paul voit aussi Helene.

1.Helene n a pas une soeur.

2.Helene et Paul ne sont pas a l ecole.

3.Ils ne sont pas dans la chambre de leurs parents.

4.Ils jouent a la balle.

5. Paul cherche sa soeur.

6. Il cherche sa soeur sous la table.

7. Elle n est pas sous la table.

8. Il cherche Helene derriere la porte.

9. Maman entre dans la chambre.

10.Papa ouvre la porte de la bibliotheque.

11.Il prend son livre.

12.Paul voit Helene dans la bibliotheque.

6 КЛАСС

Задание 1. АУДИРОВАНИЕ: « *La bibliothèque de Caroline* ».

Caroline aime les livres. Elle aime lire. Quand il fait froid, Caroline reste à la maison et lit un livre. Quand il fait chaud, elle lit aussi. Caroline a beaucoup de livres. Les livres sont sur une étagère dans sa chambre. Les livres de Caroline sont comme ses amis.

Поставьте плюс, если предложение соответствует содержанию текста и минус, если не соответствует. (6 баллов)

1. Caroline a peu de livres. 2. Elle aime lire. 3. Elle lit à la maison. 4. Elle ne reste pas à la maison. 5. Les livres de Caroline sont dans la serviette. 6. Les livres sont les amis de Caroline.

Задание 2. Напишите предложения в ближайшем будущем времени. (Futur proche).

(5 баллов)

1. Marie ... lire un livre. 2. Je ... préparer une tartine. 3. Nous ... écrire une dictée. 4. Nous ... prendre un goûter. 5. Ils ... couper des pommes.

Задание 3. Переведите следующие выражения. (5 баллов).

1. C'est dommage!
2. J'ai faim.
3. Chouette!
4. C'est commode.
5. C'est délicieux!

Задание 4. Поставьте частичный артикль “du” или “ de la “ или определенный “le”, “la”.

(5 баллов)

1. Veux-tu ... poisson?
2. Je mange ... purée avec ... viande.
3. Nous aimons ... lait.
4. Il boit jus d'orange.
5. J'aime compote.

Задание 5. Выберите и выпишите из данного списка слова по теме «Еда» (5 баллов).

Une matière, un collègue, envoyer, un repas, éplucher, un manuel, une crêpe, une farine, un sel.

7 КЛАСС

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №1

I. Контроль навыков чтения

L' enfant apprend à lire tout seul

J'avais quatre ans. Quand ma mère allait au marché, elle me laissait dans la classe de mon père qui apprenait à lire à des garçons de six à sept ans. Je restais assis au premier rang et je regardais mon père. Il tenait à la main une baguette de bambou: elle lui servait à montrer les lettres et les mots qu'il écrivait au tableau noir.

Un beau matin, ma mère m'a 'laissé à ma place et elle est sortie. A ce moment, mon père ecrivait au tableau: «La maman a puni (наказала) son petit garçon qui n'était pas sage... »

Quand il a fini d'écrire, j'ai crié:

— Non, ce n'est pas vrai! Mon père s'est retourné et il m'a demandé;

— Qu'est-ce que tu dis?

— Maman ne m'a pas puni! Tu n'as pas bien écrit!

Il s'est avancé vers moi:

— Qui t'a dit qu'on t'avait puni?

— C'est écrit.

La surprise lui a coupé la parole un moment. Voyons, voyons, a-t-il dit enfin, est-ce que tu sais lire?

— Voyons, voyons, répétait-il.

Il a dirigé le bambou vers le tableau noir:

— Eh bien! lis!

J'ai lu la phrase à haute voix.

Alors il est allé prendre un abécédaire, et j'ai lu sans difficulté plusieurs phrases.

Ce jour-là a été le plus grand jour de sa vie.

Quand ma mère est revenue, elle m'a trouvé parmi quatre maîtres qui m'écoutaient. Je lisais l'histoire du Petit-Poucet. Mais au lieu d'admirer cet exploit elle' a vite refermé mon livre et m'a emporté dans ses bras. Elle me demandait en route: «Tu n'as pas mal à la tête? Non, c'est vrai? Tu n'as pas mal?» Depuis ce jour-là, maman ne me laissait plus dans la classe de mon père.

D'après Marcel Pagnol, la Gloire de mon père

1. *Lis le texte et trouve la bonne réponse:*

1. Марселю было пять лет
2. Марселю было четыре года
3. Когда мама уходила на рынок, она оставляла мальчика у своих соседей
4. Когда мама уходила на рынок, она оставляла мальчика в классе отца мальчика
5. Отец учил мальчиков петь и танцевать
6. Отец учил мальчиков читать
7. Марсель оставался сидеть в классе на первом ряд
8. Марсель оставался сидеть за учительским столом
9. Отец написал на доске фразу «Мама наказала своего малыша, который был непослушен».
10. Отец написал на доске фразу «Сегодня хорошая погода»
11. Мальчик сам прочитал фразу и закричал: «Нет, это неправда. Мама не наказывала меня»
12. Мальчик не умел читать
13. Отец был удивлён выкриком сына, который закричал: «Ты написал нехорошо»
14. Отец знал, что его сын умеет читать
15. Отец указал бамбуковой указкой на предложение, написанное на доске, которое должен был прочитать его сын
16. Марсель не смог прочитать предложение, написанное на доске
17. Марсель громко прочитал предложение, написанное на доске
18. Марселю принесли газету и попросили его прочитать несколько предложений
19. Марселю принесли букварь, и он без труда прочитал несколько предложений
20. Когда мама мальчика возвратилась за сыном, он стоял у доски и плакал
21. Когда мама возвратилась за сыном, он сидел за столом и читал историю о Мальчике -с -Паль-чика
22. Мама обрадовалась, что её сын умеет читать
23. Мама быстро закрыла книгу, схватила сына и на руках унесла домой
24. Мама думала, что у мальчика болит голова
25. Мама по-прежнему оставляла сына в классе с его отцом
26. Мама никогда больше не оставляла своего малыша в классе с отцом

8 КЛАСС

Промежуточный контроль

Раздел 1. Аудирование. Ecoutez et choisissez la reponse correcte (DEL F A 2, p. 52)

- | | | | |
|----------------------------------|----------------|--------------|--------------|
| 1) Le garçon s'appelle... | a) Enrique | b) Ignacio | c) Eugene |
| 2) Il a ... | a) 13 ans | b) 14 ans | c) 15 ans |
| 3) Il est ... | a) Francais | b) Espagnol | c) Italien |
| 4) Il habite a ... | a) Paris | b) Lyon | c) Barcelone |
| 5) A l'école il aime surtout ... | | | |
| a) la géographie | b) la biologie | c) la chimie | |

6) Sa mere est avocat et son pere travaille comme ...

a) professeur b) programmeur c) architecte

7) Le garcon adore ...

a) le cinema et les bandes dessinees b) la danse c) les chansons

8) Le garcon deteste ...

a) le mensonge b) la pluie et le froid c) le chocolat

Раздел 2. Лексика и грамматика. Задание 1.

1) Remi aime ... chat. a) sa b) son c) ton d) mon

2) ...famille est grande. a) ma b) son c) ton d) mon

3) ... chantez dans la rue. a) nous b) vous c) ils d) elles

4) Ma mere adore ... chocolat. a) un b) le c) la d) les

5) Nous ... beaucoup de fleurs. a) ont b) a c) avez d) avons

6) Je ... professeur de francais. a) es b) as c) suis d) est

7) Elle ... aux acteurs. a) applaudit applaudis c) applaudisse

8) Tu cherches ... manteau. a) ton b) son c) ta d) sa

9) ... monument est beau. a) ce b) cette c) cet d) ces

10) Je n'ai pas ...stylo. a) un b) une c) de d) des

Задание 2. Completez les phrases avec les mots. Attention ! un mot est trop : appelle, grande, ai, petit, college, habitons, beaucoup, suis

Je m' 1) _____ Aline Dupin. J' 2) _____ 14 ans. Estelle, ma 3) _____ soeur, a 17 ans. Riquet, mon 4) _____ frere, a trois ans. Nous 5) _____ 13, rue Jacquemont. Je vais au 6) _____. J'aime 7) _____ danser et chanter.

Раздел 3. Письмо. Ecris la reponse a la lettre de ton amie francaise Sylvie Dupont qui habite a Nantes, 12, rue Victor Hugo (Code postale 68 340).

Nantes, le 6 decembre

Chers amis,

Je m'appelle Sylvie. J'habite a Nantes. Connaissez-vous que c'est la ville natale de l'ecrivain francais Jules Verne ? Je fais mes etudes au lycee Jules Verne. J'ai beaucoup de copains et de copines. Ils sont tres sympathiques. J'etudie le russe au lycee et je voudrais bien trouver un correspondant en Russie. Ma famille est petite. Nous sommes trois : ma mere, mon pere et moi. Mon pere est musicien et ma mere est pianiste. J'aime lire et ecouter de la musique. Je suis fan de la chanteuse francaise Alizee. J'adore ses chansons.

Ecrivez-moi. J'attends vos reponses.

9 КЛАСС

Промежуточный контроль

Раздел 1. Аудирование. Écoutez et choisissez la/les bonne(s) réponse(s). (Le Mag 3, piste 8)

1. La conversation se passe :

a) dans la cour de l'école b) au téléphone c) à la maison

2. Les deux personnes s'appellent :

a) Lara et Océane b) Sarah et Océane c) Sarah et Romane

b). cinq jours

- c). douze jours
4. Pourquoi la dame n'est-elle pas satisfaite du travail du peintre d'abord?
- a). parce qu'il n'a pas dessiné le chien.
- b). parce qu'il n'a pas dessiné la niche.
- c). parce qu'il a dessiné la dame sans chien.
5. Qu'est-ce que la dame reçoit en résultat?
- a). le peintre a dessiné le chien sans niche.
- b). le peintre a dessiné la dame avec son chien.
- c). le peintre a dessiné la niche sans chien.

Задание 2. A. Lisez l'invitation de Xavier.

De : Xavier
À : les copains
Objet : Mon anniversaire
Salut ! <i>C'est le carnaval ! Viens t'amuser à ma fête ! Tu es libre samedi 2 mars ?</i> <i>La fête est chez moi, de 18 h 30 à 22 h 30. Apporte une boisson et de la bonne musique et n'oublie pas de te déguiser !</i> <i>À samedi !</i> <i>Xavier</i>

B. Vrai ou faux ?

- a) Xavier organise une fête pour son anniversaire. vrai/faux
- b) La fête est le 03.02 vrai/faux
- c) La fête est de six heures et demie à dix dix heures et demie. vrai/faux
- d) Xavier demande d'apporter une boisson et de la musique. vrai/faux
- e) Xavier propose de porter des vêtements de tous les jours. vrai/faux

Раздел 3. Лексика и грамматика. Choisissez la réponse correcte.

1. Dans cette pièce il y a ...bibliothèque. a) la b) une c) un
2. Ma famille se compose ... 3 personnes. a) de b) à c) des
3. Raul passe toujours ses ... vacances à Moscou. a) grands b) grande c) grandes
4. La mère appelle ... fille . a) la b) sa c) ses
5. J'aime visiter ... grands-parents. a) les b) des c) mes
6. Elle parle à ... amie. a) son b) sa c) ma
7. Nous... souvent au théâtre. a) allons b) vont c) va
8. Marie ne joue pas ... volley-ball. a) du b) au c) le
9. Pierre doit téléphoner ... sa mère. a) - b) de c) à
10. ... hôtel se trouve près de la gare. a) ce b) cette c) cet
11. Nous... chaque jour à 6 heures. a) se réveillons b) nous réveillons c) réveillons
12. Mon frère aîné est ...étudiant. a) l' b) - c) un
13. Tu ... français très bien. a) parle b) parlez c) parles
14. Elle ... ce devoir à temps. a) finit b) finis c) finisse
15. Mon ami aime aller ... théâtre. a) à b) au c) en

Раздел 4. Письмо. Vous avez reçu cette invitation. Vous répondez à Xavier: vous le remerciez mais vous ne pouvez pas accepter son invitation; vous expliquez pourquoi (30-50 mots).